

dBias BILTEN



Saradnja za inovativnost i razmenu dobrih praksi

KA204 strateška partnerstva za obrazovanje odraslih

THE ART OF DE-BIASING

Izgradnja alata i nastavnih strategija za otklanjanje kognitivnih pristrasnosti

<https://dbias.eu/>
dBias
2020-1-UK01-KA204-078905

UPOZNAJTE NAŠ TIM

Naš tim se sastoji od 8 partnera

KOORDINATOR PROJEKTA



Bash Art Creative

PARTNERI



Institut za
moderno obrazovanje
Institute for
Contemporary Education



KOÇ
UNIVERSITY



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



NOVOSTI O PROJEKTU

U našem prvom biltenu želimo da vas obavestimo o početku projekta i prvim postignutim rezultatima.

Poput većine vas, i mi ovih dana radimo od kuće. Kako je ovo međunarodni projekat, to znači da smo sa svojim partnerima komunicirali isključivo preko „Zooma“. Iako to ima svojih prednosti, kada je reč o debatama i donošenju važnih odluka, već smo iskusili mane ovakvog načina komunikacije.

Ipak, nastavljamo prema planu i sa velikom znatiželjom kada je reč o ovoj temi.

Postoji oko 200 pristrasnosti. Iako je svaka od njih veoma zanimljiva, jedan od prvih koraka bio je da izdvojimo one pristrasnosti sa kojima želimo da radimo. Prvo smo grupisali slične pristrasnosti, fokusirajući se na one koje imaju veze sa učenjem. Na kraju smo došli do spiska od 93 pristrasnosti. Dalja selekcija je očito bila neophodna, zbog čega smo odlučili da izaberemo kriterijume koji bi nam pomogli da postignemo krajnji cilj ovog projekta, tj. da izdvojimo pristrasnosti koje su: povezane sa učenjem, pogodne za video, podložne otklanjanju, merljive, učestale, naučno ustanovljene i reprezentativne.

Nakon ovog mukotrpnog posla naš spisak pristrasnosti je i dalje bio predugačak.

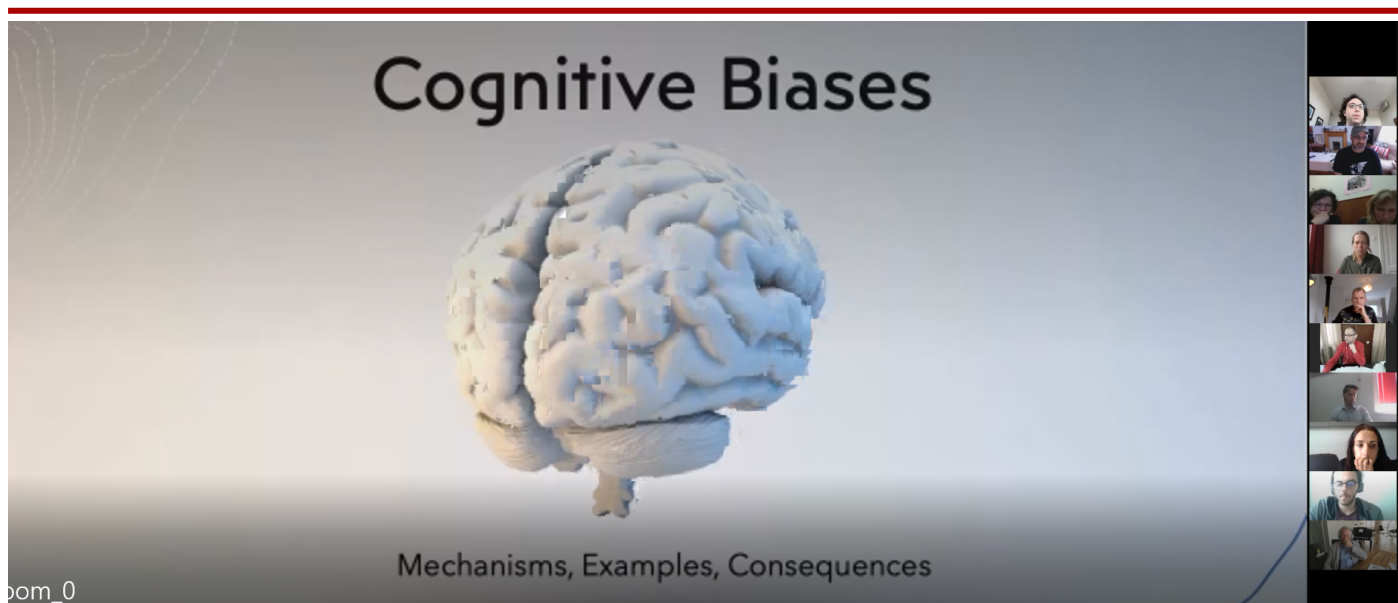
Poslednje pitanje je uvek: Da li je ova pristrasnost pogodna za snimanje? Ukoliko nije, možemo da je zamenimo nekom sa rezervnog spiska.

Naš partner iz Srbije (Institut za moderno obrazovanje) obezbedio je primere iz stvarnog života za ovih 30 pristrasnosti. Kako bismo bili sigurni da su ovi primeri relevantni za nastavu, obuku i učenje, organizovali smo evaluaciju ovih primera u obliku ankete, u kojoj su učestvovali odabrani stručnjaci, nastavnici i učenici.

S druge strane, Bash (Bash Art Creative) je za sve partnere održao inspirativnu onlajn video-obuku, na kojoj su predstavili savete za kreiranje ovih videa i strategiju za kreiranje scenarija na osnovu ocenjenih primera. Naučili smo mnogo toga!

Ne zaboravite da sve novosti u vezi sa projektom možete ispratiti na Facebook stranici „[Kognitivne pristrasnosti u obrazovanju](#)“ i na [LinkedIn-u](#).

Takođe, ukoliko vas zanima koliko ste pristrasni, pozivamo vas da uradite [onlajn-testove Univerziteta Harvard](#).



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

"Podrška Evropske komisije proizvodnji ove publikacije ne predstavlja odobrenje za njen sadržaj, koji odražava samo stavove autora i Komisija ne može biti odgovorna za bilo kakvu upotrebu informacija sadržanih u njoj."

